

(Pages : 3)

L – 3536

Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A. Degree Examination, August 2021**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Journalism**

**Complementary Course I for English**

**CJ 1131 INTRODUCTION TO MASS COMMUNICATION**

**(2015 - 2019 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. Write answers in **one** or **two** sentences.
1. Chief editor of Malayala Manorama.
2. The English daily with largest circulation in India.
3. The name given for the movement of media content around the world.
4. Knowledge about the result of communication.
5. First radio station in the world was started at
6. What do you mean by a blog?
7. Define mass communication.
8. Present chairman of Press council of India.

P.T.O.

9. Article 19 (1) a of Indian Constitution deals with
10. Who invented FM radio?

**(10 × 1 = 10 Marks)**

II. Write short notes on **eight** of the following not exceeding **one** paragraph:

11. Media Convergence
12. Media Literacy
13. Hard news v/s Soft news
14. Agenda Setting
15. Community radio
16. Digital divide
17. Ombudsperson
18. RTI
19. Defamation
20. Privatization of FM radio
21. Feature syndicate
22. Small - group communication

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. Write short essay on **any six** of the following not exceeding **120** words:

23. Write a short note on cyber crimes.
24. "Television interviews are very popular." Explain

25. "In a developing country like India, radio has a great role to play". Comment.
26. Compare Malayalam AM and FM radio stations.
27. Write a note on the characteristics of online Newspapers.
28. What do you mean by Prasar Bharathi? Explain
29. Analyse the concept of "objectivity" in journalism.
30. What do you mean by investigative journalism?
31. What are the qualities of a good journalist?

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. Write essays on **any two** of the following:

32. Comment on the impact of broadcast media over print media.
33. Explain the types and functions of mass media.
34. Explain the changing news values in print media.
35. Explain the role of films as a medium of entertainment in India. Also explain the impact of technology in Indian film industry.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, August 2021**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Language Course II – Additional Language I – Malayalam**

**ML 1111.1 : മലയാളകവിത**

**(2018-2019 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യത്തിലോ എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക.
1. ഹരിനാമകീർത്തനം എഴുതിയതാരാണ്?
  2. 'ഒറ്റപ്പത്തിയൊടായിരമുടലുകൾ ചുറ്റുപിണഞ്ഞൊരു മണിനാഗം' എന്ന് കവി കാണുന്ന തെന്തിനെയാണ്?
  3. വൃദ്ധന്റെ പ്രണയം എങ്ങനെയുള്ളതാണ്?
  4. വിധവയുടെ വേദനയിൽ നിന്ന് കവി നായികയ്ക്കായി കരുതുന്നതെന്ത്?
  5. 'ജാതി ചോദിക്കുന്നില്ല ഞാൻ സോദരി'... ആരോട്?
  6. കൃഷ്ണന്റെ നൽത്തനവേദികയായി സ്വയംമാറിയിരിക്കുന്നതാരാണ്?
  7. എന്നോ പഴുകിയോരോർമ്മകൾ മാതിരി നിന്നു വിറയുന്നതായി കവി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്ന തെന്തിനെ?

8. മലയാളത്തിലെ പ്രതികാൽപ്പനികനായ കവി ആരാണ്?

9. 'ഹലം' എന്ന വാക്കിനർത്ഥം.

10. ഉണ്ണിയാർച്ചയുടെ തറവാട് ഏതാണ്?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

11. "ഞങ്ങളെ സ്നേഹിച്ചു നീ സന്താനം മുടിക്കേണ്ട" - ഇങ്ങനെ പറയാൻ കാരണമെന്ത്?

12. "എങ്കിലുമുടലിൽനിന്നിതു ഞാൻ മാറ്റുന്നീല  
എനിക്കു നിന്നോടുള്ള മാർകപ്രണയം പോൽ"  
- കവി തന്റെ പ്രണയത്തോടുപമിച്ചിരിക്കുന്നതെന്തിനെ?

13. "പഴയൊരു മന്ത്രം സ്മരിക്ക് നാമന്യോന്യ-  
മൂന്നുവടികളായ് നിൽക്കാം" - അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത്?

14. ഒരു തൈ നടപ്പോൾ കൊതിയുറ്റിനിൽക്കുന്ന കുസൃതിക്കുരുന്നിന് അത് എന്തായിത്തീരുന്നു?

15. അഴിച്ചിട്ട മുടികെട്ടുവാൻ ചോര തേടുന്ന ഭീമന്റെ കൈകരുത്തായി നിന്നതാരാണ്?  
സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ത്?

16. 'വിത്തു വിതച്ചോൻ കാണട്ടെ, വിള-  
കൊയ്ത്തു നടത്തി ജന്മിത്തം'  
- വിവക്ഷിതമെന്ത്?

17. 'മന്ദം കാട്ടുവെത്തിട്ടാഹം തീർത്തു  
കന്ദരം പൂക്കും കേസരിപോലവൻ' - ആര്? സൂചിതമെന്ത്?

18. 'മദാസകാരം മാവിലാ, മിഴി  
തുറന്നു പൂർണ്ണത കണ്ടിലാ' - എപ്പോൾ?

19. 'അസൂരൻ മരിച്ചില്ല പുകതുപ്പുമായിരം ശകടങ്ങളായവൻ വീണ്ടും' - പുരാവൃത്തപരാമർശത്തെ കവി വർത്തമാനകാലസമസ്യകളോട് ബന്ധിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
20. "സ്നേഹവാൽസല്യങ്ങളുടെ താതാ, അങ്ങനെ ഹൃദയത്തോട് ചേർത്തു പിടിക്കുക" - ഈ അപേക്ഷയുടെ സാംഗത്യം പരിശോധിക്കുക.
21. 'കാറ്റിനാൽക്കുന്നളം ചീകിച്ചിരിച്ചങ്ങു കാട്ടിലെസ്സുന്ദരി പാഞ്ഞുപോയാൾ' - ചമത്കാരഭംഗി വിശദമാക്കുക.
22. പാണനെ തുണകൂട്ടി പോയ്ക്കോ പെണ്ണേ എന്ന അമ്മയുടെ വാക്കുകൾ ഉണ്ണിയാർച്ചയിലുണ്ടാക്കിയ പ്രതിഫലനം എന്തായിരുന്നു?

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. നൂറ്റിയിരുപത് വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

23. കാട്ടുതീയിൽപ്പെട്ട മക്കളെ രക്ഷിക്കാനാകാതെ ജരിതപ്പക്ഷി കരഞ്ഞപ്പോൾ മക്കൾ അമ്മയെ ആശ്വസിപ്പിച്ചതെങ്ങനെയല്ലാം?
24. "വേദന, വേദന, ലഹരിപിടിക്കും വേദന-ഞാനതിൽ മുഴുകട്ടെ" - വ്യാഖ്യാനിക്കുക.
25. 'ഓർത്താലധമർണ്ണരാൺമക്കളെന്നുമേ!' ആൺമക്കൾ അധമർണ്ണരാവുന്നതെങ്ങനെ?
26. ഒ.എൻ.വി.യുടെ പരിസ്ഥിതി ദർശനം 'ഒരു തൈ നടുമ്പോൾ' എന്ന കവിതയെ മുൻനിർത്തി വിശദമാക്കുക.
27. 'തന്ത്രിയാണവൾ കല്ലല്ലിരുമ്പല്ല' - മാതംഗിയുടെ മാനസികവ്യാപാരം വ്യക്തമാക്കാൻ പോന്ന വരികളാണിവ - വിശദമാക്കുക.
28. "ശാന്തസംഗീതമായ് തിരികെവന്നെന്റെ പുരാവൃത്ത- പരിധിയിൽ പകലെത്തിനോക്കാത്ത രാത്രിയാ- യലയാനുമലിയാനുമിവനുണ്ടു മോഹം" - വിശദമാക്കുക.

29. 'നിങ്ങൾക്കിതൊന്നും മനസ്സിലാകുന്നില്ല, നിങ്ങളെലികളോ, മാനുഷരോ?' - ഈ ചോദ്യത്തിലെ ആക്ഷേപഹാസ്യം വ്യക്തമാക്കുക.
30. 'നിനക്ക് എന്ന കവിയെക്കുറിച്ച് ഒരാൾക്കുമാത്രം തയ്യാറാക്കുക.
31. "അധികാരം കൊയ്യണമാദ്യം നാം അതിനുമേലാകട്ടേ പൊന്നാഭ്യർ" - കവിയുടെ ഈ ആഹ്വാനത്തിന്റെ സാഹചര്യം പരിശോധിക്കുക.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

32. വടക്കൻപാട്ടുകളിലെ സാമൂഹികജീവിതചിത്രീകരണം 'ഉണ്ണിയാർച്ച കൂത്ത്' കാണാൻ പോയ കഥ' മുൻനിർത്തി വ്യക്തമാക്കുക.
33. ആധുനികകവിതകളുടെ വ്യത്യസ്ത മുഖമെന്ന നിലയിൽ 'ഗോപികാദണ്ഡകം', 'സഫലമീയാത്ര' എന്നീ കവിതകളെ വിലയിരുത്തുക.
34. നിലനിൽക്കുന്ന വ്യവസ്ഥിതിയോടുള്ള കടുത്ത വിരോധവും പ്രതിഷേധവും ഇടശ്ശേരിയും എൻ.വി.യും തങ്ങളുടെ കവിതകളിലൂടെ നിർവ്വഹിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
35. പരിസ്ഥിതികവിതകളെന്ന നിലയിൽ 'ഒരു തൈ നടുമ്പോൾ', 'കുഞ്ഞേ മൂലപ്പാൽ കുടിക്കരുത്' എന്നീ കവിതകളെ താരതമ്യം ചെയ്യുക.

(2 × 15 = 30 Marks)

Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A./B.Sc./B.Com. Degree Examination, August 2021**

**First Degree Programme under CBCSS**

**LANGUAGE COURSE — I – English**

**EN 1111.1/EN 1111.2/EN 1111.3 – LANGUAGE SKILLS**

**(Common for B.A./B.Sc. (EN 1111.1) B.Com. (EN 1111.2) &  
Career Related (EN 1111.3)**

**(2020 Admission Regular)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. Answer **all** questions, each in a word or sentence.
  1. \_\_\_\_\_ are sounds during the production of which air escapes through the mouth freely and continuously without any audible friction.
  2. The study of production, transmission and reception of speech sounds in human beings is called \_\_\_\_\_
  3. The rise and fall in pitch or utterance bound pitch is referred to as \_\_\_\_\_
  4. If the voice moves from lower to higher pitch within a single syllable it is called \_\_\_\_\_
  5. \_\_\_\_\_ is a unit of sound.
  6. English is said to be \_\_\_\_\_ since the letters do not correspond to the sound.
  7. A word with more than two syllables is called \_\_\_\_\_



8. Diphthongs are \_\_\_\_\_ in number.
9. [ \ ] is used to mark \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_ is a type of communication when people exchange urgent information without using words.

**(10 × 1 = 10 Marks)**

II. Answer **any eight**, each in a short paragraph not exceeding **50** words.

11. What is verbal communication?
12. What is noise?
13. Skimming.
14. Name any two barriers to effective communication.
15. State any two rules of telephone etiquette.
16. What are the skills required by an Anchor?
17. What are the factors to be considered to master the skill of public speaking?
18. What is plagiarism?
19. Explain macro skills and micro skills involved in learning a language.
20. Differentiate between close reading and interactive reading.
21. Mention any two ways to follow Netiquette.
22. What are some barriers to reading?
23. What is the difference between interpersonal and intrapersonal communication?
24. Is listening skill important while conducting an interview?
25. Discuss the different types of editing.
26. Write a note on pitch and intonation.

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. Answer **any six**, each in a paragraph not exceeding **100** words.

27. Imagine that you are attending an interview and complete the following conversation.

You : May I come in, sir?

Interviewer : \_\_\_\_\_

You: \_\_\_\_\_

Interviewer: Good Morning. Be seated please.

You: \_\_\_\_\_

Interviewer: Can you tell me something about yourself?

You: \_\_\_\_\_

28. Prepare a speech on the hazards of cutting down trees/ deforestation.
29. Prepare minutes of a meeting conducted by the Film Club in your college. You are the Secretary of the Club and the meeting is related to online screening of a motivational film.
30. Write a script for the anchor who is hosting a cooking competition.
31. Write an email to a well- known sports personality inviting him/her to inaugurate Annual Sports Day in your college.
32. You have been asked to write a report on the lockdown situation in your locality.
33. Edit the passage given below

The greatest contribution to mathematics and by extension to all branches of science was the concept of Zero — given to the world by aryabhatta, an Indian intellectual. The concept was first burrowed by the Arabs and from them through the Phoenicians, it reached the western world. Therefore the intellectual property right to Zero legally, morelly and historically belongs to India and Indians.

34. Write a script for a podcast on the Pandemic and Online education.
35. Write a blog on a place of historical importance in your state.
36. Explain the rules of netiquette to your friend.
37. Write a paragraph on the increasing crimes in India.
38. How would you introduce yourself during an interview?

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. Answer **any two** each in about **300** words.

39. Write a paragraph on any two of the following :

(a) Importance of Value Education

(b) Your dream job

(c) Joint Family System

40. Write a telephone conversation between you and your dentist. It can be about an appointment.
41. Write a letter to the Municipal Chairman complaining about the indiscriminate dumping of waste in your locality.
42. Prepare a cover letter and CV for the post of Office Assistant in a renowned educational institution in response to an advertisement that appeared in a daily.
43. Write a letter to your friend describing your experience on the first day of college.
44. Write a speech to be delivered on World Aids Day.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

(Pages : 4)

L – 3537

Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A. Degree Examination, August 2021**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Journalism**

**Complementary Course I for English**

**CJ 1131 INTRODUCTION TO MASS COMMUNICATION**

**(2020 Admission Regular)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. Answer all the following questions from 1 to 10 in one word or maximum two sentences.

1. Postures in communication
2. Noise
3. 19(1)(a)
4. FM Radio
5. 24x7 News channels
6. AIR
7. Twitter
8. Inform

P.T.O.

9. Trolls
10. Verbal Communication

**(10 × 1 = 10 Marks)**

II. Answer any **eight** not exceeding one paragraph:

11. Message
12. Formal Communication
13. Defamation
14. TRP
15. Berliner
16. Blogs
17. Broadsheet
18. Group communication
19. OTT platforms
20. Intrapersonal Communication
21. Community radio
22. Interpersonal communication
23. Non Verbal Communication
24. Tabloidisation
25. Pamphlets
26. Mass communication

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. Answer any **six** not exceeding **120** words:

27. The Covid pandemic has reduced the scope of miscellaneous print media such as pamphlets and leaflets. Discuss your opinions.
28. Critically analyse the role of cinema among the youth.
29. Explain cyber ethics
30. Explain the characteristics of Radio
31. Is Freedom of Press in India absolute? Explain
32. Explain the functioning of PCI
33. Critically analyse any Malayalam news portal.
34. Cinema incorporates all the art forms. Do you agree with the statement? Explain.
35. Write on the Feedback in TV
36. Elements of communication.
37. Explain the advantage of 'demonstration' as far as Television is concerned.
38. Do you believe that the news media in India follow codes of ethics? Illustrate your point of view.

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. Answer any **two** essay:

39. Explain how RTI can be utilised by Indian journalists
40. Do you feel Newspaper would survive among the flooding online news portals? Substantiate your views.
41. Narrate the important characteristics of new media

42. Explain the advantages and disadvantages of print media
43. Do you think TV channels and online portals create panic regarding Covid 19 pandemic.
44. Explain the functions and dysfunctions of mass communication

**(2 × 15 = 30 Marks)**

Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, August 2021**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Language Course II – Additional Language I – Malayalam**

**ML 1111.1 : മലയാളകവിത**

**(2020 Admission - Regular)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. നളിനി എന്ന ഖണ്ഡകാവ്യം എഴുതിയതാര്?
2. വടക്കൻ കേരളത്തിൽ ഉടലെടുത്ത വീരാര്യാനാപരമായ നാടോടിപ്പാട്ടുകൾ ഏതു പേരിലാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്?
3. 'ഗ്രാമവൃക്ഷത്തിലെ വെളിച്ചം' എന്ന കവിത രചിച്ചത് ആര്?
4. 'എല്ലിൻകുടിച്ചു മുറിഞ്ഞുവോ പല്ലുകൾ  
ഇല്ല നിങ്ങൾക്കു വിവേകമൊട്ടും' - ഈ വരികൾ ഏതു കവിതയിലേതാണ്?
5. 'കാച്ചിങ്ങുറുക്കിയ കവിത' എന്ന് വൈലോപ്പിള്ളിക്കവിതകളെ വിശേഷിപ്പിച്ചതാര്?
6. 'ശക്തിയുടെ കവി' എന്നറിയപ്പെടുന്ന കവി.
7. മലയാള കവിതയിൽ 'മോഡേണിസം' ശക്തമായ ഒരു അന്തർധാരയായി മാറുന്നത് അയ്യപ്പപ്പണിക്കരുടെ ഏതു കവിതയിലൂടെയാണ്?



8. ചണ്ഡാലഭിക്ഷുകി എന്ന കാവ്യത്തിലെ ബുദ്ധഭിക്ഷുവിന്റെ പേര് എന്ത്?
9. ജരിതയുടെ ഭർത്താവ് ആരായിരുന്നു?
10. കടമ്മനിട്ട വിവർത്തനം ചെയ്ത ഒക്ടോവിയാപാസിന്റെ കൃതി.

(10 × 1 = 10 Marks)

II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. 'ഓതിനാൻ ഭിക്ഷുവേറ്റം വിലക്ഷനായ്' - എന്ത്?
12. വടക്കൻപാട്ടുകൾ - കുറിപ്പെഴുതുക.
13. 'എങ്കിലുമുടലിൽനിന്നിതു ഞാൻ മാറ്റുന്നീല' - സൂചിതമെന്ത്?
14. ആ ഹലാഘാതം സഹിച്ചു ധരിത്രിയാൾ  
ആസന്ന സൽഫലഭാവനയാൽ - സൂചിതമെന്ത്?
15. 'അധികാരം കൊയ്യണമാദ്യം നാം  
അതിലുമേലാകട്ടെ പൊന്നാര്യൻ' - വിവക്ഷിതം വ്യക്തമാക്കുക.
16. 'നീയൊന്നു നോക്കൂ കളിനദജേ, ചോരയും  
നീരും വലിഞ്ഞാരി ഗോകുലത്തെ' - ആരുടെ വാക്കുകൾ സന്ദർഭം ഏത്?
17. 'എത്ര കൊഴുത്ത ചവർപ്പു കുടിച്ചു വറ്റിച്ചു നാം  
ഇത്തിരി ശാന്തിതൻ ശർക്കര നുണയുവാൻ' - വിവക്ഷയെന്ത്?
18. 'ചാഞ്ഞു പെയ്യുന്ന മഴ' എന്ന കവിതയിലെ പ്രണയാവിഷ്കാരം എപ്രകാരമാണ്?
19. 'അദ്വൈതാമലഭാവസ്ഥിത-  
വിദ്യന്മേഖല പൂക്കി ഞാൻ...' - സൂചിതം എന്ത്?
20. 'അവളെ ഞെരിക്കും ബലിഷ്ഠമാം കൈയുകൾ  
അരിയുകയാണിന്നു ധർമ്മം' - വിവക്ഷിതം എന്ത്?
21. 'ഒരു തൈ നടുമ്പോൾ' എന്ന കവിതയിൽ തെളിയുന്ന പാരിസ്ഥിതിക ചിന്ത എന്ത്?

- 22. 'ഹേ ഗോപികേ, നീയില്ലയെങ്കിൽ, നിൻ പ്രതഭേന്ദ്രിയില്ലെങ്കിൽ, ഈ ശ്യാമകുഷ്ണൻ വെറും കരിക്കട്ടയെന്നറിയുന്നു ഞാൻ' - സൂചിതം വ്യക്തമാക്കുക.
- 23. എ. അയ്യപ്പൻ - കുറിപ്പെഴുതുക.
- 24. ശക്തിയുടെ കവിയെന്ന വിശേഷണം ഇടശ്ശേരിക്ക് എത്രമാത്രം യോജ്യമാണ്?
- 25. ഒ.എൻ.വി. കുറുപ്പ് - കുറിപ്പെഴുതുക.
- 26. ദാഹജലം അർത്ഥിച്ച സന്യാസിയോട് ചണ്ഡാലകന്യകയുടെ മറുപടി എന്തായിരുന്നു?

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. നൂറ്റിയിരുപതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 27. ജരിതയുടെ മക്കൾ മുന്നോട്ടു വെക്കുന്ന തത്ത്വദീക്ഷകൾ എന്തെല്ലാം? വിശദമാക്കുക.
- 28. റഫീക്ക് അഹമ്മദിന്റെ 'മൊബൈൽ ഫോൺ' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരാസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
- 29. വികാരപരതയാണ് ചങ്ങമ്പുഴക്കവിതകളുടെ പ്രധാന സവിശേഷത. "മനസ്സിനി" എന്ന കവിതയെ ആസ്പദമാക്കി വിലയിരുത്തുക.
- 30. ആത്മവിശുദ്ധീകരണത്തിനായുള്ള മനുഷ്യ മനസ്സിന്റെ ദാഹമാണ് 'കാളിയമർദ്ദനം' എന്ന കവിതയിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നത് - സമർത്ഥിക്കുക.
- 31. ഭ്രമാന്തകതയുടെയും ഉന്മാദത്തിന്റെയും അതിർവരമ്പുകളിൽ നിന്നുകൊണ്ടാണ് അയ്യപ്പൻ കവിത നമ്മോടു സംവദിക്കുന്നത് - 'നിനക്ക്' എന്ന കവിതയെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.
- 32. മരണവുമായുള്ള മുഖാമുഖത്തിന്റെ നിമിഷങ്ങളെ പുകമറയില്ലാതെ, ഒരു ദാർശനികന്റെ സംയമത്തോടെ എൻ.എൻ. കക്കാട് സഫലമായിയാത്രയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
- 33. ജാതീയകരതയുടെ നിരർത്ഥകത വ്യക്തമാക്കുന്ന കവിതയാണോ. ചണ്ഡാലദീക്ഷുകി - പരിശോധിക്കുക.
- 34. 'നീറ്റിലിടിഞ്ഞു കുതിർന്നു, കുമിളയായ് നീട്ടിയ നിശ്വാസത്തോടുകൂടെ!' - സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.

35. അധികാര വ്യവസ്ഥയോടുള്ള തൊഴിലാളി - കർഷക ചെറുത്തുനില്പ് ചിത്രീകരിയ്ക്കുന്ന കവിതയാണ് 'പുത്തൻകലവും അരിവാളും' - സമർത്ഥിക്കുക.
36. കൃഷ്ണഗോപികാ ബന്ധം ജൈവബന്ധമാണ്. ഒന്നിൽനിന്ന് വേറിട്ട് മറ്റുതിന് നിലനില്പില്ല. ഗോപികാദണ്ഡകം ആവിഷ്കരിക്കുന്നത് ഈ ആശയമാണ് - വിശദമാക്കുക.
37. ചാഞ്ഞു പെയ്യുന്ന മഴ എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരാസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
38. ഗണ്യമാക്കീല കളിനമഹാദ്രിതൻ കന്യയിക്കുള്ളിൽ തികട്ടലുകൾ - സന്ദർഭമെഴുതി സൂചിതം വിശദീകരിക്കുക.

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

39. നിഴലും വെളിച്ചവും പരസ്പരം പകർന്നാടുന്ന അവസ്ഥാന്തരങ്ങളുടെ വേദിയായി മനുഷ്യജീവിതത്തെ ചിത്രീകരിക്കുകയാണ് 'മനസ്സിനി' - വിശകലനം ചെയ്യുക.
40. ആധുനിക-ആധുനികാനന്തരഘട്ട കവിതകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ പാഠഭാഗത്തെ കവിതകളെ ആസ്പദമാക്കി വിശദമാക്കുക.
41. മനുഷ്യന്റെ വികലവും ദീർഘദർശനരഹിതവുമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ അവസൂതന്ന ഭീഷണിയാകുന്നതിന്റെ നിദർശനമാണ് 'കുഞ്ഞേ മൂലപ്പാൽ കുടിക്കരുത്' എന്ന കവിത - വിശദീകരിക്കുക.
42. എൻ.വി. കൃഷ്ണവാര്യരുടെ കവിതകളുടെ സവിശേഷതകൾ 'എലികൾ' എന്ന കവിതയെ ആസ്പദമാക്കി ചർച്ച ചെയ്യുക.
43. ഇടശ്ശേരിയുടെ ജീവിതവീക്ഷണം പുത്തൻകലവും അരിവാളും എന്ന കവിതയെ മുൻനിർത്തി വിവരിക്കുക.
44. 'ജലസേചനം' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരാസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A./B.Sc./B.Com. Degree Examination, August 2021**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Language Course – I – English**

**EN 1111.1/EN 1111.2/EN 1111.3 : LANGUAGE SKILLS**

**(Common for B.A./B.Sc. (EN 1111.1), B.Com (EN 1111.2) & Career Related  
(EN 1111.3)**

**(2019 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. Answer **all** questions, each in a word or sentence.
1. \_\_\_\_\_ is a type of communication when people exchange urgent information without using words.
2. The study of production, transmission and reception of speech sounds in human beings is called \_\_\_\_\_.
3. [ \ ] is used to mark \_\_\_\_\_.
4. If the voice moves from lower to higher pitch within a single syllable it is called \_\_\_\_\_.
5. A word with more than two syllables is called \_\_\_\_\_.
6. The rise and fall in pitch or utterance bound pitch is referred to as \_\_\_\_\_.

7. \_\_\_\_\_ is a unit of sound.
8. English is said to be \_\_\_\_\_ since the letters do not correspond to the sound.
9. Diphthongs are \_\_\_\_\_ in number.
10. \_\_\_\_\_ are sounds during the production of which air escapes through the mouth freely and continuously without any audible friction.

**(10 × 1 = 10 Marks)**

II. Answer **any eight**, each in a short paragraph not exceeding **50** words.

11. What is verbal communication?
12. What is noise?
13. *Skimming*
14. Name any two barriers to effective communication.
15. State any two rules of telephone etiquette.
16. What are the skills required by an Anchor?
17. What is plagiarism?
18. Explain macro skills and micro skills involved in learning a language.
19. Differentiate between close reading and interactive reading.
20. What is the difference between interpersonal and intrapersonal communication?
21. Discuss the different types of editing.
22. Write a note on pitch and intonation.

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. Answer **any six**, each in a paragraph not exceeding **100** words.

23. Imagine that you are attending an interview and complete the following conversation.

You : May I come in, sir?

Interviewer : \_\_\_\_\_

You : \_\_\_\_\_

Interviewer : Good Morning. Be seated please.

You : \_\_\_\_\_

Interviewer : Can you tell me something about yourself?

You : \_\_\_\_\_

24. Prepare a speech on the hazards of cutting down trees / deforestation.

25. Prepare minutes of a meeting conducted by the Film Club in your college. You are the Secretary of the Club and the meeting is related to online screening of a motivational film.

26. Write a script for the anchor who is hosting a cooking competition.

27. Edit the passage given below

The greatest contribution to mathematics and by extension to all branches of science was the concept of Zero-given to the world by aryabhatta, an Indian intellectual. The concept was first burrowed by the Arabs and from them through the Phoenicians, it reached the western world. Therefore the intellectual property right to Zero legally, morelly and historically belongs to India and Indians.

28. Write a blog on a place of historical importance in your state.

29. Explain the rules of netiquette to your friend.

30. How would you introduce yourself during an interview?

31. Write a script for a podcast on Pandemic and Online Teaching.

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. Answer **any two** each in about **300** words.

32. Write a paragraph on **any two** of the following

(a) Importance of Value Education

(b) Your dream job

(c) Joint Family System.

33. Write a telephone conversation between you and your dentist. It can be about an appointment.

34. Prepare a cover letter and CV for the post of Office Assistant in a renowned educational institution in response to an advertisement that appeared in a daily.

35. Write a speech to be delivered on World Aids Day.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, August 2021**

**First Degree Programme Under CBCSS**

**Language Course II**

**Additional Language - Hindi**

**HN 1111.1 – HINDI KATHA SAHITYA**

**(2020 Admission Regular)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. एक शब्द या एक वाक्य में उत्तर लिखिए -

1. आधुनिक हिन्दी कहानी का प्रारम्भ कब हुआ ?
2. प्रेमचन्द का सर्वश्रेष्ठ उपन्यास का नाम क्या है ?
3. 'कबाडखाना' किसकी रचना है ?
4. डोमिन काकी का नाम क्या है ?
5. किशोर सिंह कहाँ का ज़मीनदार था ?
6. मधूलिका की बेटियों के नाम क्या है ?
7. दुखिया की पत्नी का नाम क्या है ?
8. 'कामायनी' किसकी रचना है ?



9. 'मोबाइल' किस विधा में लिखी रचना है?
10. 'माँ रसोई में' कहानी के लेखक कौन हैं?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर करीब 50 शब्दों में लिखिए -

11. प्रेमचन्द के किन्हीं चार कहानियों के नाम लिखिए।
12. लेखक की माँ ने अमरूद का पेड़ क्यों काट दिया?
13. 'शरणागत' के यूरोपियन-दम्पति के नाम क्या-क्या हैं?
14. माँ के पैर में मोच आने पर वह क्या करती है?
15. घासीराम दुखिया की लाश का ठिकाना कैसे करता है?
16. अंत में मधूलिका नवीन से बदला कैसे लेती है?
17. 'डोमिन काकी' कहानी में कौन-सी समस्या को दर्शाया है?
18. मधूलिका के दफ्तर के दोस्तों का नाम लिखिए।
19. दक्षिणा के तौर पर दुखिया क्या-क्या देता है?
20. क्षमा शर्मा के कृतित्व का परिचय दीजिए।
21. हरीश कौन-से रस्म को तोड़ने का प्रयास करता है?
22. फरहत शादी क्यों नहीं करना चाहती?
23. बिट्टो को दादी ने दूसरी बार थप्पड़ क्यों मारा?
24. जमीन्दार के घर सब प्रकार के सुख-सुविधा के बावजूद यूरोपियन दम्पति आशंकित क्यों थे?

25. 'माँ रसोई में रहती है' में चित्रित विषय क्या है?
26. घोष बाबू के माली ने फसल के बारे में माँ से क्या कहा?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर करीब 120 शब्दों में लिखिए।

27. नवीन की चरित्रगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
28. पंडितजी दुखिया के साथ कैसा व्यवहार करता है?
29. पुरुष प्रधान समाज में मधूलिका और फरहद के संघर्ष पर प्रकाश डालिए।
30. चित्रा मुद्गल का परिचय दीजिए।
31. "सबको सब मिलकर बनाते हैं। हम सब। बेटियाँ भी इसी तरह बन जाती है। लेकिन आज के जमाने में क्या कह सकते हैं। शायद वह कुछ अलग होती। कुछ अलग बन जाती।" सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
32. मधूलिका का चरित्र चित्रण कीजिए।
33. ओमप्रकाश वाल्मीकि के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
34. लेखक को अपने घर के अमरुद के पेड़ से लगाव क्यों था?
35. 'मोबाइल' शीर्षक की सार्थकता पर प्रकाश डालिए।
36. हरीश की चरित्रगत विशेषता पर प्रकाश डालिए।
37. 'डोमिन काकी' कहानी का सारांश लिखिए।
38. 'माँ रसोई में रहती है' कहानी की माँ का चरित्र चित्रण कीजिए।

(6 × 4 = 24 Marks)

- IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर करीब 250 शब्दों में लिखिए।
39. 'सलाम' कहानी में चित्रित जाति-भेदभाव का चित्रण कीजिए।
40. कहानी के तत्वों के आधार पर 'सद्गति' कहानी पर प्रकाश डालिए।
41. 'शरणागत' कहानी के मूल उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।
42. उपन्यास कला की दृष्टि से मोबाइल उपन्यास पर चर्चा कीजिए।
43. 'मोबाइल' उपन्यास में चित्रित नारी विमर्श पर प्रकाश डालिए।
44. 'मोबाइल' उपन्यास का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

**(2 × 15 = 30 Marks)**

(Pages : 3)

L – 3378

Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, August 2021**

**First Degree Programme Under CBCSS**

**English Language and Literature**

**Foundation Course – I**

**EN 1121 & CG 1121.3 — WRITINGS ON CONTEMPORARY ISSUES**

**(Common for English Language and Literature and English and  
Communicative English)**

**(2019 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

**SECTION – A**

- I. Answer **all** questions each in a word or a sentence.
  1. Expand PARI.
  2. What is nomophobia?
  3. What is gangster capitalism?
  4. What is the functions of IMF?
  5. Why are elderly in rural India less vulnerable?
  6. What shows little sign of going away in India according to Sen?
  7. What causes rotator cuff tear?

P.T.O.

8. When was the UN formed?
9. Who wrote *Ashoka and the Decline of the Mauryas*?
10. Who proposed the Turing test?

(10 × 1 = 10 Marks)

#### SECTION – B

II. Answer **any eight** in not more than **50** words.

11. What is the role of authority in the practice of secularism?
12. Why do we say that the notion of Human Rights is universal?
13. How does lack of infrastructure affect old age care in India?
14. What is corporate globalism?
15. What do studies on the street children of Delhi reveal?
16. What is Roger Penrose's argument based upon?
17. Role of social laws.
18. Describe briefly the phantom cat incident.
19. Explain why the author mentions that the internet was the bane of doctors.
20. What is the fundamental objective of the U.N.?
21. The sharp regional divide that Sen notices in India.
22. How does lack of social support affect old-age care in India?

(8 × 2 = 16 Marks)

#### SECTION – C

III. Answer **any six** questions in around **100** words.

23. What is the solution to drug abuse?
24. Difference between weak AI and strong AI.

25. What are the primary concerns of a secular society?
26. Discuss the importance of education in relation to independent thinking.
27. What are the stages in the development of an International understanding of Human Rights?
28. What are the advantages of women's education according to Sen?
29. How does changing family structure affect senior citizens in India?
30. How has the government responded to an increase in the aging population?
31. Discuss the author's idea of "engineered inequality" in India.
- (6 × 4 = 24 Marks)**

SECTION – D

- IV. Attempt **any two** questions in not less than **300** words.
32. Why does Sen believe that education will empower women in India?
33. How does Khyrunissa use humour in her article to substantiate her arguments against using smart phones?
34. Explain Romila Thapar's views on secularism.
35. Trace the evolution of Human Rights in the global context.
- (2 × 15 = 30 Marks)**
-

(Pages : 4)

L – 3380

Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A. Degree Examination, August 2021**

**First Degree Programme under CBCSS**

**English Language and Literature**

**Core Course – I**

**EN 1141 : READING POETRY**

**(2013, 2015 – 2019 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. Answer **all** questions each in a word or a sentence
1. "When in eternal lines to time thou growest". Whose growth is mentioned in these lines?
2. To which school of poetry does Donne, Herbert and Vaughan belong to?
3. "Can storied urn or animated bust  
Back to its mansion call the fleeting breath"?
- Who wrote these famous lines?
4. Which romantic poet conceived the idea of an ideal Utopia called 'Pantisocracy'?
5. "And War, which for a moment was no more  
Did glut himself again".
- What is the figure of speech in these lines?
6. Why did Porpheria's lover kill her?

P.T.O.

7. Which movement was the poet W.B. Yeats associated with?
8. What does Frost mean when he describes the road as "grassy and wanted wear"?
9. "And his footprints are not found in any file of Scotland Yards" Whose footprints are referred to here?
10. "O hear me,  
Let not the man who is beast or who thinks he is God  
come near me". Who speaks these lines in the poem?

**(10 × 1 = 10 Marks)**

II. Answer **any eight** each in a short paragraph not exceeding **50** words.

11. Hyperbole
12. Simile
13. Personification
14. Oxymoron
15. What according to Gray is the final wish in the mind of every parting soul?
16. How does the animal world react to darkness in Byron's poem?
17. Why does the poet call himself a "broken man" in 'The Circus Animals' Desertion'?
18. Why are there references to "tall walls", "black racks" and "blood baths" in the poem 'Prayer Before Birth'?
19. What are the reasons for the Dragon's dissatisfaction with the painting?



20. Comment on the form of the poem 'A Consumer's Report'.
21. Does 'General-Your Tank' end on a hopeful note? Explain.
22. What was the dilemma faced by the traveller while walking through the yellow wood?

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. Answer **any six** each in a paragraph not exceeding **100** words.

23. Confessional poetry.
24. Metaphysical conceit
25. Why does the unborn child pray for fresh water, grass, trees, birds and bright sunlight?
26. How is St. George projected in the painting in "Not My Best Side".
27. Point out instances of identity crisis faced by the poet in the poem 'An Introduction'.
28. Why does the poet say that his heart is "the foul rag-and-bone" shop?
29. What did the lover do after he killed Porphyria?
30. "Thy firmness makes my circle first,  
And makes me end where I begun". Explain.
31. "Fair Science frowned not on his humble birth  
And Melancholy marked him for her own".  
Comment on these lines.

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. Answer **any two** each in **300** words.

32. Discuss the pessimistic tone in the poem "Darkness".
33. Analyse the unorthodox treatment of the Christian myth of St. George by Fanthorpe in her poem "Not My Best Side".

34. Gray's *Elegy* is a celebration of the "Short and simple annals" of the poor. Substantiate.
35. Write a critical appreciation of the following poem paying special attention to its formal features like figure of speech, other poetic devices and overall structure

### The Laburnum Top

The Laburnum Top is silent, quite still  
In the afternoon yellow September sunlight,  
A few leaves yellowing, all its seeds fallen,  
Till the gold finch comes, with a twitching chirrup  
A suddenness, a startlement, at a branch end.  
Then sleek as a lizard, and alert, and abrupt,  
She enters the thickness, and a machine starts up  
Of chitterings, and a tremor of wings, and trillings –  
The whole tree trembles and thrills.  
It is the engine of her family.  
She stokes it full, then flirts out to a branch-end  
Showing her barred face identity mask  
Then with eerie delicate whistle-chirrup whisperings  
She launches away, towards the infinite  
And the laburnum subsides to empty.

Ted Hughes.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

(Pages : 4)

L – 3383

Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A. Degree Examination, August 2021**

**First Degree Programme under CBCSS**

**English Language and Literature**

**Complementary Course**

**EN 1131: POPULAR LITERATURE AND CULTURE**

**(2020 Admission Regular)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. Answer **all** questions, each in a word or a sentence:
  1. Name the narrator of Sherlock Holmes stories
  2. Name the author of the novel "Charlie and the Chocolate Factory"?
  3. What is the name of the Stepmother's daughter?
  4. Name the author of the story 'Shanku and the UFO'
  5. What is the name of Tintin's dog?
  6. Name the twin sister of Julia Stoner
  7. Where did Rakesh live with his Grandfather?
  8. Who was Vajramukti?

P.T.O.

9. Name the four houses of Hogwarts.
10. What does the phrase 'blowing in the wind' mean?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. Answer **any eight**, each in a short paragraph not exceeding **50** words:

11. What was the question raised by the Betaal at the end of the story?
12. Write about the character of Grandfather in the story "The Cherry Tree"?
13. What were the three hints given by Padmavati?
14. Why was the stepmother angry at the little boy?
15. What was Zoya doing in Agra?
16. Write about the monuments destroyed by UFO
17. Why did the Indian cricket team consider Zoya's presence as an auspicious one?
18. What happened to Julia Stoner?
19. What did Tintin find in the wreckage of the crash?
20. Describe the appearance of Grimes by Roylott
21. How do the oysters respond to the walrus request?
22. What was the unexpected thing that awaited Harry on his 11<sup>th</sup> birthday?
23. Explain Harry's first encounter with Ron Weasley and Hermione in the train?
24. Who were the winners of the Golden Tickets?

25. What does John Lennon ask the people to do?
26. What was the eldest oysters reaction?

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. Answer **any six**, each in a paragraph not exceeding **100** words:

27. Discuss the personality traits as well as physical appearance of Rubeus Hagrid?
28. How did Harry and his friends manage to get through the trap door?
29. Zoya Singh Zolanki
30. Write about the visions of the monk Blessed lightning in the comic strip "Tintin in Tibet".
31. Describe the character of Professor Shanku.
32. How does Leslie Fiedler define popular literature?
33. Write about the character of Augustus Gloop?
34. What are the quick observations made by Sherlock Holmes about Helen Stoner?
35. Comment on the end of the fairy tale "The Juniper Tree"
36. Analyse the character of the Yeti in Tintin in Tibet.
37. What is the significance of the bird's song in Juniper Tree?
38. What was the answer given by Vikram to the question of Betaal?

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. Answer any **two**, each in about **two** or **three** pages :

39. Write about the anti-war sentiments in the songs "Imagine" and "Blowin in the Wind".
40. Evaluate the novel "Zoya factor" as a satire on Indians cricket mania
41. Write about the significance of Dumbledore's relationship with Harry.
42. Evaluate "Tintin in Tibet" as a tale of Friendship.
43. The Adventures of Speckled Band by Arthur Conan Doyle is a tale of greed, desperation and decline, Comment.
44. Write about the emergence of popular literature.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

(Pages : 4)

L – 3381

Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A. Degree Examination, August 2021.**

**First Degree Programme under CBCSS**

**English Language and Literature**

**Core Course – I**

**EN 1141: INTRODUCTION TO LITERARY STUDIES I**

**(2020 Admission Regular)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. Answer **all** questions. each in a word or a sentence.

1. What is an elegy?
2. Why were the angels envious towards Annabel Lee?
3. What is meant by Free verse?
4. What does the poet want the skylark to teach him?
5. Who is referred to as 'the Pilot of the Galilean lake'?
6. What is an octave?
7. What does the black cross on Dr. Rank's calling card signify?
8. The title of the play 'Matsyagandhi' is based on which mythical character?
9. What is a melodrama?
10. What was Aunt Jane's gift to Jack and Jill during their marriage?

**(10 × 1 = 10 Marks)**

P.T.O.

II. Answer **any eight**, each in a short paragraph not exceeding **50** words

11. Petrarchan sonnet.
12. Dramatic monologue.
13. The poet's reconciliation with the death of Lycidas.
14. The message of the poem 'I, Being Born a Woman and Distressed'.
15. Define a ballad.
16. Why does the poet tell the skylark that "Our sweetest songs are those that tell of saddest thought"?
17. Why does the poet say that 'do not stand at my grave and weep'?
18. Define a tragedy.
19. Why was Aunt Jane surprised on reaching Jack's home?
20. Why did Torvald argue that Nora shall not raise the children anymore?
21. Characteristics of a Haiku.
22. What did Jill do with the money that Aunt Jane gave for the second time?
23. Why were the fisherfolk happy at the news that a harbour is being built on the shore?
24. Define a Mime.
25. Who is referred to as 'sisters of the sacred well'? Why?
26. What is performance poetry?

**(8 × 2 = 16 Marks)**



III. Answer **any six**, each in a paragraph not exceeding **100** words.

27. The characteristics of pastoral elegy as seen in Lycidas.
28. Thematic significance of the poem 'You Laughed and Laughed Laughed'.
29. Define sonnet as a poetic form and explain various sonnet forms.
30. The central argument of the poem 'On Children'
31. Describe the theme of lost love in Neruda's poem.
32. The character of Aunt Jane in the play 'The Never Never Nest'.
33. The characteristics of one act plays.
34. The character of Torvald Helmer.
35. How does the narrator of the play interpret 'Matsyagandham'- The fish stink.
36. What meaning does the title 'The Never Never Nest' convey?
37. Describe different forms of poetry and explicate their characteristics with examples.
38. "To a Skylark' remains a quintessential example of Romantic poetry."- Explain.

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. Answer **any two**, each in about **300** words.

39. Comment on the philosophical dimension and social relevance of the poem 'On Children'.
40. Discuss how Amrita Pritam portrays the spirit and power of sincere love in her poem.
41. Explain the nature and characteristics of drama as an art form and describe some of its variants.

42. Comment on the message of the play 'The Never Never Nest'.
43. Attempt a detailed character sketch of Nora Helmer.
44. Explain how 'Matsyagandhi' addresses some of the economic and social concerns of contemporary society.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

---